



**SHERWIN  
WILLIAMS.**

# ESMALTE AL AGUA SUPER KEM TONE

Interior - Exterior

Satín

L01214

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Pintura base agua de elegante terminación Satín, suave y sedosa. Por su excelente lavabilidad y gran resistencia al frote y la humedad ambiente, permite **proteger las paredes de la humedad y facilitar la limpieza** permanente, incluso en ambientes de alta exigencia como baños y cocinas. Este producto puede prepararse en una amplia gama de colores, gracias al sistema tintométrico de Sherwin-Williams. Siempre verificar si el color escogido requiere un tono de gris como primer.

## CARACTERÍSTICAS

**Terminación:** Satín

**Color** Blanco y gran variedad de colores, en tintometría según cartilla

**Sólidos en volumen\*:** 36%

**Sólido en peso\*:** 50 ± 2%

**Peso específico\*:** 1.27 +/- 0.05 gr/cc a 25°C

**Rendimiento teórico:** 40 – 45 m<sup>2</sup>/gl  
(Según porosidad de la superficie)

**VOC g/lt:** 21 +/- 5 g/L

(Valor calculado conforme a criterio EU Directive 2004/42/EC)

**Tiempo de secado @ 60% HR y @ 25°C:**

Al tacto: 30 – 60 minutos

Repintado: 6 a 8 horas

Dureza final: 7 días

**Almacenamiento:** Almacenar en envase cerrado, en recinto seco y ventilado con temperatura entre 20° C y 60% HR.

**Diluyente:** Agua hasta un 10% según tipo de aplicación.

**Estabilidad en el Envase:** 12 meses desde la fecha de fabricación bien cerrado y en condiciones óptimas de temperatura y humedad, detallados en el punto anterior.

**Aplicación:** Brocha, Rodillo y Sistema Airless

## USOS RECOMENDADOS

**Súper Kem Tone, Esmalte al Agua Satín**, se recomienda como pintura de terminación en ambientes interiores y exteriores por su muy buen poder cubritivo, disponibilidad de colores y terminación Satín que permite una fácil limpieza de la superficie.

Sus características técnicas otorgan protección antihongos y resistencia a la humedad de baños y cocinas.

Adicionalmente, los test de calidad demostraron un comportamiento superior en términos de resistencia al frote y lavabilidad, permitiendo una fácil limpieza de las superficies, como dormitorios, comedores, pasillos y salas de estar. Si buscas un BLANCO espectacular, el *Esmalte al Agua Súper Kem Tone, Satín* destaca por sobre toda su competencia.

## PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Para lograr una buena terminación y un buen comportamiento de la película en interiores y exteriores, la superficie debe estar seca, exenta de polvo, grasa, aceite, sales de fraguado, micro organismos, hongos o algas. Toda superficie previamente pintada debe ser lijada, para promover la adherencia sobre ella. No se debe aplicar sobre papeles murales plastificados o superficies previamente impermeabilizadas, debido a la baja adherencia que estos presentan, por lo cual se recomienda retirar ese material, alisar la superficie con *Pasta Muro* Sherwin-Williams y luego sellar la pasta con Látex Sherwin-Williams antes de aplicar el Esmalte al Agua.

## ESQUEMAS RECOMENDADOS

### **HORMIGÓN o ESTUCO**

**Superficies Nuevas:** 1) Dejar fraguar la superficie por 15 días, eliminar sales de fraguado con un escobillado enérgico y aplicar una mano de *Acondicionador de Superficies* Sherwin-Williams y dejar secar. Dar un tiempo de secado mínimo de 4 horas y máximo 72 horas.

2) Aplicar como primer de fondo una mano cruzada de Látex Sherwin-Williams para sellar la superficie.

3) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de *Esmalte al Agua Súper Kem Tone, Satín*.

**Superficies contaminadas con grasas y aceites:** 1) Lavar con solución de detergente neutro en agua caliente y luego enjuagar abundantemente. Seguir con pasos 2 y 3 esquema *Superficies Nuevas*.

### **Superficies con hongos o microorganismos:**

1) Lavar con solución de Hipoclorito de Sodio (Cloro doméstico) diluido en un 25% a 30% con agua y escobillar con escobilla plástica. Dejar actuar por 20 o 30 minutos y enjuagar con abundante agua. Seguir con pasos 2 y 3 esquema *Superficies Nuevas*.

**Superficies pintadas:** 1) Eliminar totalmente la pintura de la superficies con métodos manuales abrasivos o manuales motrices. Es necesario volver a empastar, lijar a paño completo y eliminar residuos. Seguir con pasos 2 y 3 esquema *Superficies Nuevas*.

Nota: El sustrato de tipo cementicio no debe superar una humedad mayor al 6%, para evitar que las pinturas se engloben y posteriormente se desprendan.

**YESO:** 1) Una vez fraguado y seco, aplicar una a dos capas de *Pasta Muro Interior* Sherwin-Williams, para alisar la superficie. 2) Lijar para eliminar imperfecciones y limpiar el polvo residual. Seguir con pasos 2 y 3 esquema *Superficies Nuevas*.

### **TABIQUERÍA DE YESO-CARTÓN Y**

#### **FIBROCEMENTO:**

1) Se debe realizar un correcto tratamiento de juntas; si la separación de las placas es mayor a 2mm (punta de lápiz pasta) debe rellenar el espacio con *Kem Pro Pasta Elástica*, antes de poner la cinta cuadrículada y empastar. 2) Aplicar luego, 1 a 2 capas de *Kem Pro Pasta Muro Interior*, dejar secar y lijar para eliminar imperfecciones. Limpiar el polvo residual. Seguir con pasos 2 y 3 esquema *Superficies Nuevas*.

### **MADERAS NUEVAS:**

1) La madera debe estar seca y libre de humedad, polvo, grasa u otros contaminantes.

2) Aplicar primero un sellador para madera. Sugerimos 1 mano diluida al **50% de Minwax Quickdrying Woodstain** o 2 manos cruzadas de *Látex Sherwin-Williams*.

3) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de *Esmalte al Agua Súper Kem Tone, Satín*.



**SHERWIN  
WILLIAMS®**

# ESMALTE AL AGUA SUPER KEM TONE

Interior - Exterior

Satín

L01214

<p><b>MADERAS ANTIGUAS:</b> 1) Es de extrema importancia eliminar acabados sueltos, resquebrajados o descascarados. La madera deteriorada debe ser lijada hasta llegar a la madera fresca antes de aplicar.</p> <p>2) La superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, grasa u otros contaminantes. 3) Aplicar un primer para sellar la madera. Sugerimos 1 mano diluida al 50% de Minwax Quickdrying Woodstain y posteriormente 2 manos cruzadas de Látex Sherwin Williams. 4) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de <i>Esmalte al Agua Súper Kem Tone, Satín</i>.</p> <p>Nota: El sustrato de tipo madera, no debe superar humedad mayor al 15%, para evitar que las pinturas se engloben y posteriormente se desprendan.</p> <p><b>LADRILLOS:</b> 1) Una vez que el mortero de pega esté fraguado y seco, lavar la superficie con hidrolavado. Dejar secar completamente y aplicar una mano de <i>Acondicionador de Superficies y Encapsulador de Sales Sherwin-Williams</i>.</p> <p>2. Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de <i>Esmalte al Agua Súper Kem Tone, Satín</i>.</p> <p><b>ESQUEMA PARA PUERTAS, VENTANAS Y OTRAS MADERAS SOMETIDAS A CONTACTO CONSTANTE EN INTERIOR, PARA SER PINTADAS CON COLORES MEDIOS E INTENSOS (BASE Z y BASE R):</b></p> <p>1.- Eliminar todos los restos de suciedad, ceras, grasas, pelillos o defectos de la madera, además, eliminar polvo u otra contaminación.</p> <p>2.- Como color base (fondo) aplicar dos manos de <b>LATEX CONSTRUCCIÓN KEM PRO</b>, en el mismo color que la terminación o lo que corresponda según ficha técnica, dejar secar durante 8 horas. Cumple con crédito EQ 4.2 de norma LEED y norma GS-11, con un contenido de VOC 24 g/l.</p> <p>3.- Como terminación, aplicar 2 manos de <b>PROTECCION HIDORREPELENTE EXTERIOR</b>, incoloro base agua.</p>	<p><b>OBSERVACIONES GENERALES</b></p> <p>Considerar en las aplicaciones a pistola un factor adicional de pérdida de rendimiento. Para la durabilidad e integridad de la pintura <b>es esencial que para la preparación de la superficie, siga todos los procedimientos y recomendaciones que figuran en esta ficha técnica.</b></p> <p>No aplicar si la temperatura ambiente y de la superficie es inferior a 10°C o superior a 30°.</p> <p><b>Agitar bien el producto</b> antes de su utilización. Para una buena nivelación aplique con Rodillo de pelo corto. Utilizar solamente productos recomendados por Sherwin-Williams, tales como pastas, selladores, solventes, etc. Esto es para evitar incompatibilidad de productos y obtener el máximo de desempeño en la pintura.</p> <p><b>PRUEBAS EN EL LUGAR DE LA OBRA:</b> Debido a la amplia variedad de sustratos, métodos de preparación, métodos de aplicación y entornos, es importante probar el producto en un lugar poco visible para comprobar adhesión, resistencia, cubriente, rendimiento, consistencia de color entre otros antes de su aplicación a gran escala. Tanto la aplicación del producto/esquema como la(s) prueba(s) son de exclusiva responsabilidad del cliente.</p> <p><b>CON RESPECTO A CARTILLAS DE COLOR:</b> Los colores presentados en cartillas son aproximaciones y de referencia. La apariencia aplicada del color (tonalidad y brillo) puede variar según tipo de superficie a pintar, condiciones de luz y tiempo de exposición.</p> <p>Las herramientas y utensilios utilizados en el pintado, se deben limpiar con agua tibia y jabón neutro, después del cierre de la jornada laboral.</p> <p>Se recomienda adquirir la pintura suficiente para hacer toda la aplicación, cuando sea posible, del mismo lote para evitar pequeñas diferencias. Cuando escoja un color de nuestra cartilla, conserve el código del mismo, para una reproducción posterior.</p>	<p><b>PRECAUCIONES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• No ingerir.</li><li>• Mantener fuera del alcance de los niños.</li><li>• Conservar en lugar fresco, seco y ventilado entre 10C y 30°C.</li><li>• No pintar sobre papel mural.</li><li>• No aplicar sobre superficies impermeabilizadas.</li><li>• Agitar bien el producto antes de su utilización.</li><li>• Considerar en las aplicaciones a pistola un factor adicional de pérdida de rendimiento.</li></ul> <p>Esta información técnica reemplaza todas las publicaciones anteriores. Consulte siempre a su representante Sherwin Williams Chile por la última información. Dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación o servicio de los productos, no aceptamos responsabilidad alguna por los resultados que pueden obtenerse en cada caso particular. En ningún caso el fabricante podrá ser responsabilizado por daños incidentales o consecuenciales, que puedan derivarse del uso inadecuado del producto.</p> <p>Recomendamos consultar folleto sobre Normas de Seguridad personal e industrial en el trabajo con pinturas.</p>
---	--	--