



# ACEITE DE TUNG. Interior Y32005C...

<p><b>DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO</b> Es un aceite de alta calidad, formulado en base a Aceite de Tung que penetra en la madera para darle una protección durable y la apariencia clásica de belleza como si fuera lustrada a mano. Restaura la riqueza y la vitalidad de la madera seca, aplicado a mano, crea un brillo asombrosamente duradero en minutos.</p> <p><b>CARACTERÍSTICAS</b></p> <p><b>Color:</b> Incoloro.</p> <p><b>*Rendimiento teórico (1,2 mils):</b> 12-14m<sup>2</sup>/gl por mano, según tipo de superficie y método de aplicación.</p> <p><b>Acabado:</b> Brillante Transparente.</p> <p><b>Diluyente:</b> Aguarrás Mineral, para limpieza.</p> <p><b>Tiempo de secado a 60% de HR y 20°C:</b> Al tacto: 5 a 10 minutos. Repintado: Después de 24 horas. Dureza final: 4 a 5 días.</p> <p><b>Aplicación:</b> Brocha y Huaípe.</p> <p><b>Sólidos en Volumen:</b> 27 + - 2%</p> <p><b>Sólidos en peso:</b> 35 + - 2%</p> <p><b>Peso específico:</b> 0.930+/- 0.03 gr./cc. a 25°C</p> <p><b>Estabilidad de Almacenaje:</b> 1 año 20°C, 60% HR</p> <p><b>VOC Teórico:</b> 553 g/l (EU Directive 2004/42/EC)</p> <p><b>IMPORTANTE:</b> Almacenar en lugares frescos y secos. Prevenir el congelamiento. No aplicar a temperaturas menores a 10°C o superiores a 30°C</p> <p><b>USOS RECOMENDADOS</b> Se recomienda para superficies interiores de Madera, muebles finos, antigüedades, instrumentos musicales, trabajos de madera, entre otros.</p>	<p><b>PREPARACION DE SUPERFICIES</b> La madera deberá estar limpia y seca, con un contenido de humedad no superior al 18%, esto evitará que la película se englobe y posteriormente se desprenda.</p> <p>Se recomienda para todas las superficies interiores de madera. Se puede utilizar sobre madera teñida con <b>TINTA SELLADORA MINWAX</b> o aplicar directamente a la madera en bruto. No se debe aplicar en superficies que ya han sido selladas con un acao protector, ya que este impide una penetración adecuada en la madera.</p> <p><b>RECOMENDACIONES GENERALES</b> La Durabilidad e integridad del producto dependen de las condiciones y la calidad del sustrato donde será aplicado. Problemas de sustrato o películas antiguas, como la degradación, el deterioro, descascaramiento, infiltraciones de humedad, fisuras, grietas, proliferación de microorganismos, suciedad, otros contaminantes y problemas, comprometen la integridad del acabado, así como la durabilidad y el rendimiento. Para evitar estos problemas, es esencial que siga todos los procedimientos y recomendaciones aquí indicados. Utilizar solamente productos recomendados por Sherwin-Williams. Esto para evitar incompatibilidades y maximizar el desempeño de los productos.</p> <p><b>PRUEBAS EN EL LUGAR DE LA OBRA:</b> Debido a la amplia variedad de sustratos, métodos de preparación, métodos de aplicación y entornos, es importante probar el producto en un lugar poco visible para comprobar adhesión, resistencia, cubriente, rendimiento, consistencia de color entre otros antes de su aplicación a gran escala. Tanto la aplicación del producto/esquema como la(s) prueba(s) son de exclusiva responsabilidad del cliente.</p> <p><b>CON RESPECTO A CARTILLAS DE COLOR:</b> Los colores presentados en cartillas son aproximaciones y de referencia. La apariencia aplicada del color (tonalidad y brillo) puede variar según tipo de superficie a pintar, condiciones de luz y tiempo de exposición.</p>	<p><b>PRECAUCIÓN</b> Antes de usar, lea cuidadosamente las <b>PRECAUCIONES</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• No ingerir.</li><li>• Mantener fuera del alcance de los niños.</li><li>• Conservar en lugar fresco, seco y ventilado entre 10°C y 30°C.</li><li>• La madera deberá encontrarse libre de termitas y residuos de otras pinturas.</li><li>• No debe aplicar en maderas con contenido de humedad superiores a 18%.</li><li>• No debe aplicarse sobre maderas impregnadas.</li><li>• No debe aplicarse sobre maderas con tratamientos con sales de cobre.</li><li>• Agitar bien el producto antes de su utilización.</li><li>• La Temperatura de Aplicación deberá estar entre 20°C y 25°C.</li><li>• Evite aplicar a pleno sol, sobre superficies excesivamente sobrecalentadas o en ambientes muy fríos o húmedos.</li><li>• Antes de usar, lea las instrucciones del envase</li></ul> <p><b>INFORMACIÓN DE LIMPIEZA</b> Las herramientas y utensilios utilizados en el pintado, se deben limpiar con los mismos solventes recomendados para la dilución de la pintura, después del cierre de la jornada laboral.</p> <p><b>NOTAS</b> Esta información técnica reemplaza todas las publicaciones anteriores. Consulte siempre a su representante Sherwin Williams Chile por la última información. Dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación o servicio de los productos, no aceptamos responsabilidad alguna por los resultados que pueden obtenerse en cada caso particular. En ningún caso el fabricante podrá ser responsabilizado por daños incidentales o consecuenciales, que puedan derivarse del uso inadecuado del producto. Recomendamos consultar folleto sobre Normas de Seguridad personal e industrial en el trabajo con pinturas.</p>
---	---	--