

# BARNIZ POLIURETANO BRILLANTE.

## Interior

A09431....



<p><b>DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO</b> Barniz Poliuretano brillante es un producto de acabado transparente, duro y de suave textura. Sirve para proteger y embellecer superficies interiores de madera, especialmente pisos.</p> <p><b>CARACTERÍSTICAS</b></p> <p><b>Color:</b> Incoloro.</p> <p><b>*Rendimiento teórico (1,2 mils):</b> 40-45m2/gl por mano, según tipo de superficie y método de aplicación.</p> <p><b>Acabado:</b> Brillante.</p> <p><b>Tiempo de secado a 60% de HR y 20°C:</b> Al tacto: 6 - 8 horas (dependerá de la madera) Repintado: 24 horas. Dureza final: 4-5 días</p> <p><b>Dilución:</b> Aguarrás hasta un 10% sólo primera mano, según tipo de aplicación.</p> <p><b>Aplicación:</b> Brocha y rodillo.</p> <p><b>*Sólidos en Volumen:</b> 37 + - 2%</p> <p><b>*Sólidos en peso:</b> 40 + - 2%</p> <p><b>*Peso específico:</b> 0.90+/- 0.03 gr./cc. a 25°C</p> <p><b>Estabilidad de Almacenaje:</b> 1 año 20°C, 60% HR</p> <p><b>*VOC Teórico:</b> 539 g/l (EU Directive 2004/42/EC)</p> <p><b>USOS RECOMENDADOS</b> Se emplea para barnizar pisos interiores de madera, otorgándole protección y una hermosa terminación. También se puede aplicar en la protección de pilares, vigas y muebles de madera en interiores. Este producto no deberá aplicarse sobre pisos antiguos dañados por la humedad.</p>	<p><b>PREPARACION DE SUPERFICIES</b> La madera deberá estar limpia y seca, con un contenido de humedad no superior al 18%, esto evitará que la película se englobe y posteriormente se desprenda.</p> <p><b>Maderas Nuevas:</b> 1) La Superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, grasa y otros contaminantes. 2) La <b>primera mano debe darse diluida en un 10% en volumen con el objetivo de obtener una buena penetración.</b> 3) Las 3 siguientes manos deberán aplicarse sin dilución con un intervalo de 12 horas y no más allá de 24 horas. En caso contrario, no se logrará una buena adherencia entre manos.</p> <p><b>Maderas Antiguas:</b> 1) Es de extrema importancia eliminar acabados sueltos, resquebrajados o descascarados. La madera deteriorada debe ser lijada hasta llegar a la madera fresca antes de aplicar. 2) La superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, ceras y otros contaminantes. 3) La <b>primera mano debe darse diluida en un 10% en volumen con el objetivo de obtener una buena penetración.</b> 4) Las 3 siguientes manos deberán aplicarse sin dilución con un intervalo de 12 horas y no más allá de 24 horas. En caso contrario, no se logrará una buena adherencia entre manos.</p> <p>Una vez terminada la aplicación, se deberá dejar secar durante 4 a 5 días para la puesta en servicio.</p> <p><b>IMPORTANTE:</b> Almacenar en lugares frescos y secos. Prevenir el congelamiento. No aplicar a temperaturas menores a 10°C o superiores a 30°C</p> <p><b>RECOMENDACIONES GENERALES</b> La Durabilidad e integridad de la película dependen de las condiciones y la calidad del sustrato donde será aplicada. Problemas de sustrato o películas antiguas, como la degradación, el deterioro, descascaramiento, infiltraciones de humedad, fisuras, grietas, proliferación de microorganismos, suciedad, otros contaminantes y problemas, comprometen la integridad del acabado, así como la durabilidad y el rendimiento. Para evitar estos problemas es esencial que siga todos los procedimientos y recomendaciones aquí indicados. Utilizar solamente productos recomendados por Sherwin-Williams. Esto para evitar incompatibilidades y maximizar el desempeño de los</p>	<p>productos. La dilución excesiva puede afectar el espesor de la película, apariencia y rendimiento.</p> <p><b>PRUEBAS EN EL LUGAR DE LA OBRA:</b> Debido a la amplia variedad de sustratos, métodos de preparación, métodos de aplicación y entornos, es importante probar el producto en un lugar poco visible para comprobar adhesión, resistencia, cubriente, rendimiento, consistencia de color entre otros antes de su aplicación a gran escala. Tanto la aplicación del producto/esquema como la(s) prueba(s) son de exclusiva responsabilidad del cliente.</p> <p><b>CON RESPECTO A CARTILLAS DE COLOR:</b> Los colores presentados en cartillas son aproximaciones y de referencia. La apariencia aplicada del color (tonalidad y brillo) puede variar según tipo de superficie a pintar, condiciones de luz y tiempo de exposición.</p> <p><b>PRECAUCIÓN</b> Antes de usar, lea cuidadosamente las <b>PRECAUCIONES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No ingerir.</li> <li>• Mantener fuera del alcance de los niños.</li> <li>• Conservar en lugar fresco, seco y ventilado entre 5°C y 30°C.</li> <li>• No recomendado para pisos antiguos dañados por la humedad.</li> <li>• No aplicar sobre maderas impregnadas.</li> <li>• La madera deberá encontrarse libre de termitas y residuos de otras pinturas.</li> <li>• No debe aplicar en maderas con contenido de humedad superiores a 18%.</li> <li>• Agitar bien el producto antes de su utilización.</li> <li>• La Temperatura de Aplicación deberá estar entre 20°C y 25°C.</li> <li>• Los componentes de este producto son inflamables y su inhalación prolongada produce daños irreparables a la salud. <b>Por ello úselo en ambientes ventilados.</b></li> </ul> <p><b>INFORMACIÓN DE LIMPIEZA</b> Las herramientas y utensilios utilizados en el pintado, se deben limpiar con los mismos solventes recomendados para la dilución de la pintura, después del cierre de la jornada laboral.</p>
--	--	---

# BARNIZ POLIURETANO BRILLANTE.

## Interior

A09431....



### NOTAS

Esta información técnica reemplaza todas las publicaciones anteriores. Consulte siempre a su representante Sherwin Williams Chile por la última información. Dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación o servicio de los productos, no aceptamos responsabilidad alguna por los resultados que pueden obtenerse en cada caso particular. En ningún caso el fabricante podrá ser responsabilizado por daños incidentales o consecuenciales, que puedan derivarse del uso inadecuado del producto. Recomendamos consultar folleto sobre Normas de Seguridad personal e industrial en el trabajo con pinturas. Recomendamos consultar folleto sobre Normas de Seguridad personal e industrial en el trabajo con pinturas.