



**SHERWIN
WILLIAMS®**

LÍNEA PROFESIONAL SATINADO. ESMALTE AL AGUA BLANCO / BASE Interior/Exterior

L01531....

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO Esmalte al agua para uso profesional formulado en base a resinas estireno acrílicas, emulsionadas en agua y pigmentos de alta resistencia ante la luz solar y la intemperie. Posee una elegante terminación satinada. Posee buena lavabilidad, resistencia a la humedad y la intemperie. Deja bajo olor y contiene fungicidas que le otorgan propiedades antihongos. CARACTERÍSTICAS Color: Blanco y gran variedad de colores según cartilla. *Rendimiento teórico (1,2 mils): 30-35m²/gl por mano, según tipo de superficie y método de aplicación. Acabado: Satinado. Tiempo de secado a 60% de HR y 20°C: Al tacto: 30 - 60 minutos. Repintado: 12 horas. Dureza final: 7 días Dilución: Agua limpia hasta un 5% según tipo de aplicación (sólo primera mano). Aplicación: Brocha, rodillo y Sistema Airless. *Sólidos en Volumen: 26 + - 2% *Sólidos en peso: 42 + - 2% *Peso específico: 1.25+/- 0.02 gr./cc. a 25°C Estabilidad de Almacenaje: 1 año 20°C, 60% HR *VOC Teórico: 20 g/l (EU Directive 2004/42/EC) *Datos referidos al blanco.	USOS RECOMENDADOS Se recomienda como pintura de terminación para ambientes interiores y exteriores tales como: baños, cocinas, pasillos y habitaciones. También puede aplicarse en livings, comedores y fachadas. Se puede aplicar sobre superficies alcalinas como hormigón, estuco y fibrocemento previamente tratados. También sobre yeso-cartón debidamente empastado y alisado. No debe aplicarse sobre papeles murales y superficies impermeabilizadas. PREPARACION DE SUPERFICIES Para lograr una buena terminación y un buen comportamiento de la película en interior y exterior, la superficie debe estar seca, libre de polvo, grasa, aceites, sales de fraguado y pintura en mal estado (suelta, descascarada y ampollada). Toda superficie previamente pintada debe estar lijada para promover la adherencia sobre ella. No se debe aplicar sobre papeles murales plastificados o superficies previamente impermeabilizadas por su baja adherencia, por lo cual se recomienda retirar ese material, alisar la superficie con Pasta Muro /Enduido Sherwin Williams y luego sellar con Látex Sherwin Williams. ESQUEMAS RECOMENDADOS Superficies nuevas de Hormigón y Estucos: 1) Deja fraguar la superficie por 15 días, eliminar sales de fraguado con abundante agua (hidrolavado a presión) o con un escobillado energético (eliminando toda presencia de sales) y aplicar una mano de Acondicionador de Superficies Sherwin Williams, dar un tiempo de secado mínimo de 4 horas y como máximo 72 horas. 2) Aplicar como primer de fondo, una mano cruzada de Látex Sherwin Williams para sellar la superficie y 3) Como terminación 2 o 3 manos de Esmalte al Agua Línea Profesional Satinado. En caso de no aplicar el Acondicionador de Superficies, se debe esperar 28 días a que el hormigón fragüe, eliminar sales de fraguado con abundante agua (Hidrolavado a presión) y dejar secar. Opcionalmente se puede aplicar Pasta Muro/enduido Sherwin Williams antes de pintar, para mejorar la terminación.	Superficies contaminadas con grasas y aceites: 1) Lavar con solución de detergente neutro en agua caliente y luego enjuagar abundantemente. Seguir con pasos 2 y 3 de esquemas para superficies nuevas. Superficies Pintadas: 1) Eliminar totalmente la pintura con métodos manuales abrasivos o manuales motrices. Luego volver a empastar, lijar a paño completo y eliminar residuos. Seguir con pasos 2 y 3 de esquemas Superficies Nuevas. NOTA: El sustrato de tipo cementicio no debe superar una humedad mayor al 6%, para evitar que las pinturas se engloben y posteriormente se desprendan. Yeso: 1) Una vez fraguado y seco, aplicar 1 a 2 capas de Pasta Muro/enduido Sherwin Williams para alisar la superficie. 2) Lijar para eliminar las imperfecciones y limpiar el polvo residual. Seguir con pasos 2 y 3 de esquemas Superficies Nuevas. Tabiquerías de Yeso-Cartón y Fibrocemento: 1) Se debe realizar un correcto tratamiento de juntas, si la separación entre las placas es mayor a 2 mm (punta de lápiz pasta) se debe rellenar el espacio con Pasta Elástica Sherwin Williams, antes de poner la cinta cuadrículada y empastar. 2) Aplicar 1 a 2 capas de Pasta Muro/enduido Sherwin Williams, dejar secar y lijar para eliminar imperfecciones. Limpiar el polvo residual y Seguir con pasos 2 y 3 de esquemas Superficies Nuevas. Maderas Nuevas: 1) La Superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, grasa y otros contaminantes. La limpieza debe efectuarse por lo menos 2 días antes de la aplicación del imprimante. 2) Aplicar un primer para sellar la madera. Sugerimos 2 manos cruzadas de Minwax Quick Drying WoodStain. 3) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de Esmalte al Agua Línea Profesional Satinado. Maderas Antiguas: 1) Es de extrema importancia eliminar acabados sueltos, resquebrajados o descascarados. La madera deteriorada debe ser lijada hasta llegar a la
---	---	--



**SHERWIN
WILLIAMS®**

LÍNEA PROFESIONAL SATINADO. ESMALTE AL AGUA BLANCO / BASE Interior/Exterior

L01531....

madera fresca antes de aplicar. 2) La superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, grasa u otros contaminantes. La limpieza debe efectuarse por lo menos 2 días antes de la aplicación del imprimante. 3) Aplicar un primer para sellar la madera. Sugerimos 2 manos cruzadas de Minwax Quick Drying WoodStain. 4) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de Esmalte al Agua Línea Profesional Satinado. NOTA: El sustrato de madera, no debe superar humedad mayor al 15%, para evitar que la pintura se englobe y posteriormente se desprenda. IMPORTANTE: Almacenar en lugares frescos y secos. Prevenir el congelamiento. No aplicar a temperaturas menores a 10°C o superiores a 30°C RECOMENDACIONES GENERALES La Durabilidad e integridad de la pintura dependen de las condiciones y la calidad del sustrato a ser pintado. Problemas de sustrato o pinturas antiguas, como la degradación, el deterioro, descascaramiento, infiltraciones de humedad, fisuras, grietas, proliferación de microorganismos, suciedad, otros contaminantes y problemas, comprometen la integridad del acabado, así como la durabilidad y el rendimiento. Para evitar estos problemas, es esencial que siga todos los procedimientos y recomendaciones aquí indicados. Para una buena nivelación, aplique con rodillo de pelo corto. Utilizar solamente productos recomendados por Sherwin-Williams, tales como: pastas, selladores, solventes. Esto para evitar incompatibilidades y maximizar el desempeño de los productos. Pinte todas las uniones, soldaduras y ángulos agudos para evitar fallas prematuras en éstas áreas. La dilución excesiva puede afectar el espesor de la película, apariencia y rendimiento. Pueden ocurrir manchas después de las primeras lluvias, estas desaparecen cuando la superficie es lavada de forma homogénea. No compromete las propiedades finales de desempeño del producto.	PRUEBAS EN EL LUGAR DE LA OBRA: Debido a la amplia variedad de sustratos, métodos de preparación, métodos de aplicación y entornos, es importante probar el producto en un lugar poco visible para comprobar adhesión, resistencia, cubriente, rendimiento, consistencia de color entre otros antes de su aplicación a gran escala. Tanto la aplicación del producto/esquema como la(s) prueba(s) son de exclusiva responsabilidad del cliente. CON RESPECTO A CARTILLAS DE COLOR: Los colores presentados en cartillas son aproximaciones y de referencia. La apariencia aplicada del color (tonalidad y brillo) puede variar según tipo de superficie a pintar, condiciones de luz y tiempo de exposición. PRECAUCIÓN Antes de usar, lea cuidadosamente las PRECAUCIONES. • No ingerir. • Mantener fuera del alcance de los niños. • Conservar en lugar fresco, seco y ventilado entre 5°C y 30°C. • No pintar sobre papel mural. • No aplicar sobre superficies impermeabilizadas. • Agitar bien el producto antes de su utilización. • Considerar en las aplicaciones a pistola un factor adicional de pérdida de rendimiento. INFORMACIÓN DE LIMPIEZA Limpie los derrames, salpicaduras y manos inmediatamente después con jabón neutro y agua tibia. Las herramientas y utensilios utilizados en el pintado, se deben limpiar con los mismos solventes recomendados para la dilución de la pintura, después del cierre de la jornada laboral	NOTAS Esta información técnica reemplaza todas las publicaciones anteriores. Consulte siempre a su representante Sherwin Williams Chile por la última información. Dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación o servicio de los productos, no aceptamos responsabilidad alguna por los resultados que pueden obtenerse en cada caso particular. En ningún caso el fabricante podrá ser responsabilizado por daños incidentales o consecuenciales, que puedan derivarse del uso inadecuado del producto. Recomendamos consultar folleto sobre Normas de Seguridad personal e industrial en el trabajo con pinturas.
--	--	---