



**SHERWIN
WILLIAMS®**

LÁTEX. ULTRA RENDIDOR MATE Interior/Exterior

L02280....

<p>DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO Látex Ultra Rendidor Mate, formulado para ser utilizado tanto en interior como en exterior. Entregar un gran rendimiento y poder cubriente. Es fácil de aplicar, tiene rápido secado y aditivos que evitan la proliferación de hongos.</p> <p>CARACTERÍSTICAS</p> <p>Color: Blanco / Base X. Para ser tinteados con Color Tone y gran variedad de colores pasteles según cartilla Color Snap.</p> <p>*Rendimiento teórico (1,2 mils): 30 - 35m²/gl por mano, según tipo de superficie y método de aplicación.</p> <p>Acabado: Mate.</p> <p>Tiempo de secado a 60% de HR y 20°C: Al tacto: 30 - 60 minutos. Repintado: 8 horas. Dureza final: 7 días</p> <p>Dilución: Agua limpia hasta un 5% según tipo de aplicación (sólo primera mano).</p> <p>Aplicación: Brocha, rodillo y Sistema Airless.</p> <p>*Sólidos en Volumen: 27 + - 2%</p> <p>*Sólidos en peso: 47 + - 2%</p> <p>*Peso específico: 1.38+/- 0.05 gr./cc. a 25°C</p> <p>Estabilidad de Almacenaje: 1 año 20°C, 60% HR</p> <p>*VOC Teórico: 27 g/l (EU Directive 2004/42/EC)</p> <p>USOS RECOMENDADOS Se recomienda como pintura de terminación para ambientes interiores y exteriores de viviendas. También puede aplicarse sobre hormigón, estuco, cemento, fibrocemento (previamente tratados) ladrillos, yeso (previamente sellado) y yeso-cartón. No debe aplicarse sobre papeles murales y superficies impermeabilizadas.</p>	<p>PREPARACION DE SUPERFICIES Para lograr una buena terminación y un buen comportamiento de la película en interior y exterior, la superficie debe estar seca, libre de polvo, grasa, aceites, sales de fraguado y pintura en mal estado (suelta, descascarada y ampollada). Toda superficie previamente pintada debe estar lijada para promover la adherencia sobre ella. No se debe aplicar sobre papeles murales o superficies previamente impermeabilizadas por su baja adherencia, por lo cual se recomienda retirar ese material y alisar la superficie con Pasta Muro /Enduido Sherwin Williams.</p> <p>ESQUEMAS RECOMENDADOS Superficies nuevas de Hormigón y Estucos: 1) Deja fraguar la superficie por 15 días, eliminar sales de fraguado con abundante agua (hidrolavado a presión) o con un escobillado enérgico (eliminando toda presencia de sales) y aplicar una mano de Acondicionador de Superficies Sherwin Williams, dar un tiempo de secado mínimo de 4 horas y como máximo 72 horas. 2) Aplicar como terminación 2 o 3 manos de Látex Ultra Rendidor Mate.</p> <p>En caso de no aplicar el Acondicionador de Superficies, se debe esperar 28 días a que el hormigón fragüe, eliminar sales de fraguado con abundante agua (Hidrolavado a presión) y dejar secar. Opcionalmente se puede aplicar Pasta Muro/enduido Sherwin Williams antes de pintar, para mejorar la terminación.</p> <p>Superficies contaminadas con grasas y aceites: 1) Lavar con solución de detergente neutro en agua caliente y luego enjuagar abundantemente. Seguir con paso 2 de esquemas para superficies nuevas.</p> <p>Superficies Pintadas: 1) Eliminar totalmente la pintura con métodos manuales abrasivos o manuales motrices. Luego volver a empastar, lijarse a paño completo y eliminar residuos. Seguir con paso 2 de esquemas Superficies Nuevas.</p> <p>PRECAUCIÓN: Si desea aplicar sobre muros previamente pintados con colores intensos o ultra tono, se podría requerir el uso de primer.</p>	<p>Yeso: 1) Una vez fraguado y seco, aplicar 1 a 2 capas de Pasta Muro/enduido Sherwin Williams para alisar la superficie. 2) Lijar para eliminar las imperfecciones y limpiar el polvo residual. Seguir con paso 2 de esquemas Superficies Nuevas.</p> <p>Tabiquerías de Yeso-Cartón y Fibrocemento: 1) Se debe realizar un correcto tratamiento de juntas, si la separación entre las placas es mayor a 2 mm (punta de lápiz pasta) se debe rellenar el espacio con Pasta Elástica Sherwin Williams, antes de poner la cinta cuadrículada y empastar. 2) Aplicar 1 a 2 capas de Pasta Muro/enduido Sherwin Williams, dejar secar y lijarse para eliminar imperfecciones. Limpiar el polvo residual y Seguir con paso 2 de esquemas Superficies Nuevas.</p> <p>Maderas Nuevas: 1) La Superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, grasa y otros contaminantes. La limpieza debe efectuarse por lo menos 2 días antes de la aplicación del imprimante. 2) Aplicar un primer para sellar la madera. Sugerimos 2 manos cruzadas de Minwax Quick Drying WoodStain. 3) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de Látex Ultra Rendidor Mate.</p> <p>Maderas Antiguas: 1) Es de extrema importancia eliminar acabados sueltos, resquebrajados o descascarados. La madera deteriorada debe ser lijada hasta llegar a la madera fresca antes de aplicar. 2) La superficie deberá encontrarse seca y libre de humedad, polvo, grasa u otros contaminantes. La limpieza debe efectuarse por lo menos 2 días antes de la aplicación del imprimante. 3) Aplicar un primer para sellar la madera. Sugerimos 2 manos cruzadas de Minwax Quick Drying WoodStain. 4) Como terminación aplicar 2 a 3 manos cruzadas de Látex Ultra Rendidor Mate.</p> <p>NOTA: El sustrato de madera, no debe superar humedad mayor al 15%, para evitar que la pintura se englobe y posteriormente se desprenda.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**SHERWIN
WILLIAMS®**

LÁTEX. ULTRA RENDIDOR MATE Interior/Exterior

L02280....

<p>Ladrillos: El mortero debe estar fraguado y seco. Aplicar Acondicionador de Superficies y dejar secar por mínimo 4 horas y como máximo 72 horas. 2) Aplicar como terminación 2 o 3 manos de Látex Ultra Rendidor Mate.</p> <p>IMPORTANTE: Almacenar en lugares frescos y secos. Prevenir el congelamiento. No aplicar a temperaturas menores a 10°C o superiores a 30°C</p> <p>RECOMENDACIONES GENERALES La Durabilidad e integridad de la pintura dependen de las condiciones y la calidad del sustrato a ser pintado. Problemas de sustrato o pinturas antiguas, como la degradación, el deterioro, descascaramiento, infiltraciones de humedad, fisuras, grietas, proliferación de microorganismos, suciedad, otros contaminantes y problemas, comprometen la integridad del acabado, así como la durabilidad y el rendimiento. Para evitar estos problemas, es esencial que siga todos los procedimientos y recomendaciones aquí indicados. Para una buena nivelación, aplique con rodillo corta gota (Pelo largo). Utilizar solamente productos recomendados por Sherwin-Williams, tales como: pastas, selladores, solventes. Esto para evitar incompatibilidades y maximizar el desempeño de los productos. Pinte todas las uniones, soldaduras y ángulos agudos para evitar fallas prematuras en estas áreas. La dilución excesiva puede afectar el espesor de la película, apariencia y rendimiento. Pueden ocurrir manchas después de las primeras lluvias, estas desaparecen cuando la superficie es lavada de forma homogénea. No compromete las propiedades finales de desempeño del producto. La lavabilidad y el brillo pueden verse afectados de acuerdo al color seleccionado.</p>	<p>PRUEBAS EN EL LUGAR DE LA OBRA: Debido a la amplia variedad de sustratos, métodos de preparación, métodos de aplicación y entornos, es importante probar el producto en un lugar poco visible para comprobar adhesión, resistencia, cubriente, rendimiento, consistencia de color entre otros antes de su aplicación a gran escala. Tanto la aplicación del producto/esquema como la(s) prueba(s) son de exclusiva responsabilidad del cliente.</p> <p>CON RESPECTO A CARTILLAS DE COLOR: Los colores presentados en cartillas son aproximaciones y de referencia. La apariencia aplicada del color (tonalidad y brillo) puede variar según tipo de superficie a pintar, condiciones de luz y tiempo de exposición.</p> <p>PRECAUCIÓN Antes de usar, lea cuidadosamente las PRECAUCIONES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No ingerir. • Mantener fuera del alcance de los niños. • Conservar en lugar fresco, seco y ventilado entre 5°C y 30°C. • No pintar sobre papel mural plastificado. • No aplicar sobre superficies impermeabilizadas. • Agitar bien el producto antes de su utilización. • Considerar en las aplicaciones a pistola un factor adicional de pérdida de rendimiento. <p>INFORMACIÓN DE LIMPIEZA Limpie los derrames, salpicaduras y manos inmediatamente después con jabón neutro y agua tibia. Las herramientas y utensilios utilizados en el pintado, se deben limpiar con los mismos solventes recomendados para la dilución de la pintura, después del cierre de la jornada laboral.</p>	<p>NOTAS Esta información técnica reemplaza todas las publicaciones anteriores. Consulte siempre a su representante Sherwin Williams Chile por la última información. Dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación o servicio de los productos, no aceptamos responsabilidad alguna por los resultados que pueden obtenerse en cada caso particular. En ningún caso el fabricante podrá ser responsabilizado por daños incidentales o consecuenciales, que puedan derivarse del uso inadecuado del producto. Recomendamos consultar folleto sobre Normas de Seguridad personal e industrial en el trabajo con pinturas.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------